

# ティーンズ通信

タイトルロゴ \* M・Yさん 13歳\*

# 11

2022

#連載マンガ「そも図書館」  
 「本のリサイクルティーンズ優先がやってくるヤアヤアヤア！」の巻  
 #本のリサイクル優先配布の案内  
 #音源どうでしょう  
 #ティーンズにおすすめ☆新刊案内 コミック

みなさんからのイラストやタイトルロゴの投稿を待つてまーす！データで投稿するときは、まずは電話で相談してね！



イラスト \*ほんすさん 13歳\*



**2022・第76回 読書週間**  
 10/27 ~ 11/9

**この一冊に、ありがとう**

中央図書館では読書週間にあわせてエントランスホールの展示コーナーや新着資料コーナーの隣「司書の小さな本棚」で皆さんにおすすめする文豪たちの作品展をおこなっています。読んだことのない文豪の本を手にとってみませんか。新しい本との出会いがあるかも！

# そも図書

近ごろのフリー素材のすばらしさよ。予算の限られる市立図書館においてポスターなどはほぼ、図書館の中の人たちがつくっています。ときどき「モデルはだれ」「だれが描いたの」ということをたずねられますが、ほとんど、フリー素材です。どちてくん、がんばれ。彼女は地球のどこかにいるはずだ。



11月13日(日) 神栖市立中央図書館  
午後1時～5時30分 視聴覚室 **無料配布**  
**本のリサイクル**  
中高大・学生世代向け優先

神栖市立図書館 0209-25-2748 <http://www.kamishiro-shi.jp>



登場人物紹介



同級生・土知堤くん  
図書館にいる心ごと  
思った十七の秋。



在学高校生  
来年はもろえる冊数を  
増やしてほしいです!



同級生・眺美くん  
どちてくんとは推しが  
かぶりません。平和。



図書館職員  
ポスター気に入ってまら  
えてよかったって話か?



ペガサス  
どちてくんは、めんくいだねえ。

# 『本のリサイクル』中高大・学生世代向け優先配布

11月13日(日)午後1時~5時30分  
中央図書館 視聴覚室 一人10冊まで

市立図書館は常時、内容が古い本、貸出しが少なくなっている本などを「除籍」しています。まだ利用できる本は、「本のリサイクル」にて差し上げています。中学・高校・大学生世代向けに優先配布を行います。学生のみならず「本のリサイクル」、是非のぞいてみてくださいね!

より良い蔵書構成を保つため除籍方針に基づき、定期的に除籍しています。2021年度には28,242冊点除籍しました。

場所:中央図書館視聴覚室

対象:神栖市に住んでいる・通学している・通勤している、中学生  
~大学生世代の方(概ね1998~2010年生まれ)

※市外在住の学生の方は、神栖市内に帰省先のある方が対象です。

※生年月日の確認できるもの(学生証など)をみせてください。図書館の利用カードは必要ありません。



※2021年度の本のリサイクル優先配布の様子です



※くわしくはこちらでチェック!→

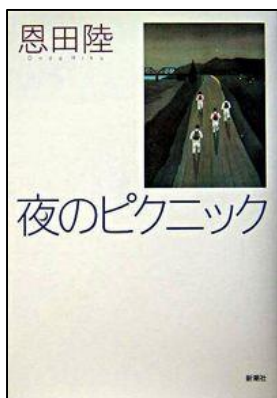


こんなところにもフリー素材

何読む~?

## 今月のコレ読も!! 今回のリサイクルに出ている本。

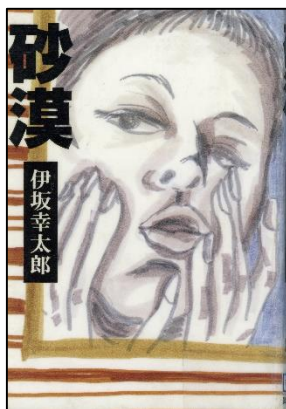
図書館で借りてもよし、リサイクルで見つけたらもらってよし、書店で買っても良しな本をご紹介します。本のリサイクルで持ち帰れるのは10冊までですが、イベント後にエントランスホールに出たらもらい放題です。戻さないで…。



### 『夜のピクニック』

恩田陸 著 新潮社 (Fオンダ)

夜通し 80 キロを歩くイベント「歩行祭」。去来する思い出、積み重なる疲労、複雑に絡む同級生へのおもい…何もできないままゴールは近づく一著者が通っていた茨城県内の高校で、実際に行われている行事を元にした小説。



### 『砂漠』

伊坂幸太郎 著 実業之日本社 (Fイサカ)

大学生5人・男女の四季。タイトル回収は読んでのお楽しみ。昔のドラマ「マンハッタンラブストーリー(宮藤官九郎脚本)」のエンディング『大学の図書館できみに会う夢をみた大学なんていったこともないのに』という歌詞を思い出しました。大学生のイメージ満載。

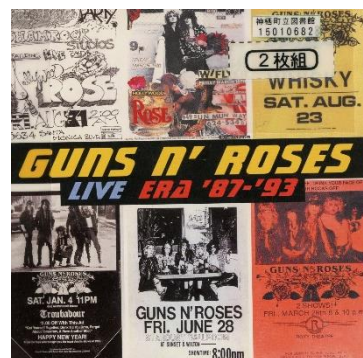
### 音源 どうでしょう



イントロのない曲が人気だそうで。ギターソロは飛ばして聴くとか、サビしか聴かないとか。往年の音楽好きが聞いたら「はああああああ?」になってしまう昨今の音楽事情。そんな時代に逆行する曲をご紹介します。ハードロックバンドの大御所「ガンズ・アンド・ローゼズ」の『ノーヴェンバー・レイン』です。8分57秒ありました。ボーカル、アクセル・ローズのピアノから始まるオープニング、終盤の感動的なギターソロ。ああ…かっこいい…!

この曲を今月紹介するのは、訳すと「11月の雨」だからです。11月の雨は冷たい。彼女も冷たい。かなしい。そういう歌詞です。

『ユーズ・ユア・イリュージョンI』資料番号 150035384 (作業室)に収録されています。



『ユーズ・ユア・イリュージョンI』は歌詞カードが付いていなかったののでライブ盤のCDを掲載してみました。

# 新刊案内

ティーンズにおすすめ☆

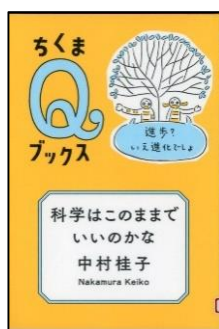


今月のティーンズ通信で紹介した図書は、上の2次元バーコードですぐ検索できます。コミックはHPから検索してね！



## 『名著』の読み方

とっつきにくかったり、分りづらかったりするものもある名著。どう読み、味わえばいいのか。NHKの番組「100分 de 名著」のプロデューサーが、本を味わい尽くす読書術を教える。名著ブックリスト付き。  
秋満吉彦 著  
ディスカヴァー・トゥエンティワン (O19ア)



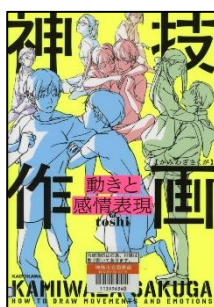
## 『科学はこのままでいいのかな』

進歩と効率ばかりを求める科学技術は、どこかおかしい。だって私たちは生きものなのだから。科学と未来について、「進化」を軸に、自分の生き方や社会のありようと関連させながら考える。  
中村桂子 著  
筑摩書房 (Y404ナ)



## 『数学ガールの物理ノート』

数式による波の表現、波の重ね合わせと三角関数の性質、光の正体を探る歴史的な議論、フーリエ展開。「僕」と3人の少女が、楽しい物理トークを繰り広げながら、波の不思議を探る。  
結城浩 著  
SBクリエイティブ (Y424ユ)



## 『神技作画』

身の回りの様子を観察し、人々の仕草や感情表現をどう捉えるか。「動きと感情」の描写を掘り下げて、キャラクターの表現の幅の広げ方を解説するイラスト教本。  
toshi 著  
KADOKAWA (726ト)



## 『イコトラベリング 1948-』

戦後激動の日本。中2のイコは英語の授業で、現在進行形に夢中になる。そして、いつか「どこかへひとりで行きたい」と強く願うようになるが、手段も理由も見つからない。しかしある日、大きなチャンスが！「魔法の宅急便」でおなじみの著者自叙伝的物語。  
角野栄子 著  
KADOKAWA (YFカドノ)



## 『魔女の旅々 19』

あるところに旅する魔女がいました。名前はイレイナ。歴史探訪を続けている女学生の2人組、魔法薬づくりが得意な少女と妙齢の投書係など、イレイナと縁のある少女たちが再登場。新たな物語を綴ります。  
白石定規 著  
SBクリエイティブ (YFシライ) ※書庫にあります

# コミック

『SPY×FAMILY』	10巻	遠藤達哉	集英社	(Y726エ)
『マッシュル』	13巻	甲本一	集英社	(Y726コ)
『新テニスの王子様』	37巻	許斐剛	集英社	(Y726コ)
『魔入りました！入間くん』	29巻	西修	秋田書店	(Y726ニ)
『僕のヒーローアカデミア』	36巻	堀越耕平	集英社	(Y726ホ)
『僕とロボコ』	10巻	宮崎周平	集英社	(Y726ミ)
『カッコウの許嫁』	14巻	吉河美希	講談社	(Y726ヨ)
『弱虫ペダル』	80巻	渡辺航	秋田書店	(Y726ワ)

## 11月の予定

\*毎週月曜日は休館です。

- 2日 館内整理日 (休館)
- 13日 本のリサイクルティーンズ優先配布
- 16日～一般向け本のリサイクル(29日まで)
- 27日「荒野に希望の灯をともす」[一般映画会]

あらすじ: 医師・中村哲現地活動35年の軌跡。アフガニスタンとパキスタンで生きる手助けをしてきた医師の現地活動の実践と思索をひも解く。

## 編集後記

・小説が多い今年度の「本のリサイクル」。ティーンのみならず、茨城県民の日は中央図書館へゴー！音源どうでしょうの絵はヴァン・ヘイレンのアルバム「1984」のジャケットです。昔のカッコイイものは、たばこ持ちがちです。時代を感じさせるねえ。(担当A)

ティーンズ通信 2022年11月号

発行 神栖市立中央図書館

TEL 0299-92-3746

<https://www.kamisu-tosho.jp/index.html?id=3>



2022年11月1日発行